

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE (MODULE)

Psychologia emocji i motywacji

Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	Collegium Humanum Szkoła Główna Menedżerska w Warszawie
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	Psychologia - Jednolite studia magisterskie
Liczba punktów ECTS	6
Język przedmiotu- polski, angielski, inny	polski
Profil kształcenia:	PRAKTYCZNY
Nazwa specjalności:	-
Rodzaj modułu kształcenia: (wskazać właściwe)	Podstawowy / kierunkowy/ specjalnościowy /obowiązkowy/ fakultatywny / <u>praktyczny</u>
Rok / Semestr:	1/2
Osoba koordynująca przedmiot:	
Wymagania wstępne (wynikające z następstwa przedmiotów):	Student powinien posiadać znajomość pojęć, metod i teorii psychologicznych. Student powinien mieć analityczne i refleksyjne podejście do wiedzy z zakresu psychologii.

II. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia/ konwersatorium	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Praktyki	Egzamin / zaliczenie	Konsultacje	Suma godzin	Ogółem ECTS
Studia stacjonarne	20	30						4	6	60	6
Studia niestacjonarne	10	20						4	6	40	6

III. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne -właściwe podkreślić
Wykład/Ćwiczenia	<p><u>Wykład</u> podający (z prezentacją multimedialną)</p> <p><u>Wykład</u> problemowy</p> <p><u>Wykład</u> konwersatoryjny</p> <p><u>Dyskusja</u> dydaktyczna</p> <p>Ćwiczenia praktyczne pod kierunkiem</p> <p>Ćwiczenia z wykorzystaniem narzędzi informatycznych</p> <p>Metoda przypadków</p> <p>Metoda sytuacyjna</p> <p>Metoda inscenizacji</p> <p><u>Metoda</u> projektów</p> <p>Gry dydaktyczne (symulacyjne, decyzyjne, psychologiczne)</p> <p>Demonstracja/ pokaz</p> <p><u>Analiza źródeł</u></p> <p>Praca w grupie</p> <p>Debata</p> <p>Inne</p>

IV. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKU

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego symbol
Wiedza:		
P_W01	W pogłębionym stopniu student posiada wiedzę z zakresu teorii nauki i zjawisk występujących w związku ze zmianami paradygmatów naukowych. Zna historię rozwoju psychologii jako nauki oraz historię myśli psychologicznej.	K_W03
P_W02	W pogłębionym stopniu student posiada wiedzę z zakresu neurobiologii człowieka. Zna relacje między aktywnością ośrodkowego układu nerwowego a funkcjonowaniem emocjonalnym, poznawczym i motorycznym człowieka. Zna metody badania funkcji układu nerwowego oraz pomiaru psychofizjologicznego oraz zna praktyczne zastosowanie wiedzy.	K_W13
P_W03	W pogłębionym stopniu student posiada wiedzę z zakresu psychologii emocji i motywacji. Zna teorie emocji i motywacji oraz biologiczne, psychologiczne, społeczne i kulturowe uwarunkowania emocji i ekspresji emocjonalnej. Rozumie związek emocji i motywacji z procesami poznawczymi i zachowaniem.	K_W16
Umiejętności:		
P_U01	W pogłębionym stopniu potrafi przedstawić genezę pojęć i paradygmatów psychologicznych, odnosząc ją do historii psychologii i innych nauk. Potrafi przedstawić historyczne koncepcje psychologiczne i ich kontekst społeczno-kulturowy oraz odnieść je do obecnego stanu wiedzy.	K_U03
P_U02	W pogłębionym stopniu potrafi integrować posiadaną wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii, pedagogiki i dziedzin pokrewnych oraz zastosować ją do opisu sytuacji.	K_U05
P_U03	W pogłębionym stopniu potrafi rozpoznawać i identyfikować problemy natury emocjonalnej oraz proponować ich rozwiązania, z wykorzystaniem metod terapeutycznych, profilaktycznych, społecznych. Potrafi rozpoznać zaburzenia sfery emocjonalno-motywacyjnej. Sprawnie posługuje się terminologią z zakresu psychologii emocji. Potrafi wyjaśniać zachowania z zastosowaniem teorii motywacji.	K_U09
P_U04	Potrafi stosować psychologię motywacji do kierowania pracą w zespole.	K_U23
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Jest gotów do w działalności zawodowej do uwzględniania jej etycznych i moralnych aspektów. stosując się do zasad współpracy w środowisku zawodowym.	K_K02
P_K02	Ma świadomość własnych ograniczeń oraz granic kompetencji zawodowych. Jest otwarty na konsultację z innymi psychologami, pedagogami oraz specjalistami innych dziedzin. Ma gotowość do korzystania z superwizji.	K_K03
P_K03	Jest gotów do krytycznej dyskusji podpartej argumentami merytorycznymi odnosząc się do wypowiedzi innych osób z szacunkiem i uwagą.	K_K06
V. TREŚCI KSZTAŁCENIA		
Lp.	Wykład:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
W1	Czym są emocje. Problem rozumienia pojęcia emocji. Emocje jako zjawisko o charakterze interakcyjnym.	P_W01 P_W02 P_W03
W2	Zróżnicowanie emocji i ich właściwości.	

	Kategorie czy wymiary emocji. Emocje pierwotne i wtórne. Podstawowe kategorie i poziomy analizy emocji. Właściwości i funkcje emocji.	
W3	Predyspozycje i procesy emocjonalne w interpretacji teorii klasycznych. Zmiany cielesne podstawą wzbudzenia emocji. Analizy W.Canonna. Poznanie i ocena podstawą emocji (M.Arnold). Percepcyjno motywacyjna teoria R.W.Leepera. Ekspresja emocji jako podstawa adaptacji. Podstawowe modele emocji.	
W4	Poziom predyspozycji emocjonalnych - emocje w perspektywie biologicznej. Układy struktur neuronalnych jako podstawa emocji. Neurofizjologiczne mechanizmy zróżnicowanych kategorii emocji i ekspresji emocji. Znaczenie systemów pobudzenia i hamowania.	
W5	Ekspresja jako podstawa dyspozycji i stanów emocjonalnych. Emocje w perspektywie obserwatora. Dowody na znaczenie ekspresji. Podstawowe teorie ekspresywne. Wielofunkcyjna rola ekspresji emocji w życiu człowieka.	
W6	Próby rozstrzygnięcia dylematu poznanie, wymiar doświadczenia i świadomości jako dyspozycja i wyznacznik przebiegu procesu emocjonalnego - emocje w perspektywie podmiotu. Próba integracji peryferyjnego i poznawczego modelu emocji w interpretacji S.Schachtera. Próby wyjaśnienia relacji poznanie - emocje przez zróżnicowanie na poziomy, systemy i sposoby przetwarzania informacji. Jednoczesność i nierozdzielność procesów poznawczych oraz emocji. Mechanizmy tworzenia doświadczenia emocjonalnego. Świadomość i doświadczenie emocji perspektywa poznawcza. Doświadczenie emocji w interpretacji fenomenologicznej. Doświadczenie jako komponent emocji.	
W7	Socjokulturowe interpretacje emocji - emocje w perspektywie społecznej. Znaczenie kontekstu społeczno-kulturowego w kształtowaniu emocji. Kultura jako podstaw rozwoju umysłowości i interpretacji emocji. Społeczno-kulturowe teorie i modele interpretacji emocji. Emocje a relacje społeczne.	
Lp.	Ćwiczenia	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
T1	Badania emocji. Pojmowanie, kryteria i sposoby analizy motywacji. Możliwości pomiaru emocji, sposoby pomiaru komponentu, doświadczenia i świadomości emocji. Psychofizjologiczne wskaźniki emocji. Behawioralne metody pomiaru emocji. Źródła i rodzaje motywacji. Analiza motywacji e kategoriach predyspozycji - dyspozycji stanu - procesu.	P_U01 P_U02 P_U03 P_U04 P_K01
T2	Pojmowanie, kryteria i sposoby analizy motywacji. Pojęcie motywacji i jej cechy. Źródła i rodzaje motywacji. Analiza motywacji w kategoriach predyspozycji.	P_K02 P_K03
T3	Od instynktu do potrzeby realizacji siebie samego. Instynkt jako podstawa motywacji. Popęd jako forma dyspozycji motywacyjnej. Dążenie do realizacji siebie jako dyspozycja motywacyjna.	
T4	Potrzeba aktywacji i stymulacji jako dyspozycja motywacyjna. Poziom energetyczny wskaźnikiem emocji i motywacji. Analiza dążenia do optymalnego poziomu aktywacji. Rola zapotrzebowania na stymulację. Predyspozycje i dyspozycje do stymulacji.	
T5	Dążenie do równowagi jako podstawa uaktywnienia stanów i procesów motywacyjnych.	

	Homeostaza jako wyznacznik stanu i procesu motywacji. Mechanizmy dążenia do równowagi poznawczej. Dążenie do równowagi emocjonalnej jako podstawa motywacji. Mechanizmy i rodzaje regulacji, samoregulacja jako mechanizm dążenia do równowagi.	
T6	Mechanizmy kształtowania motywacji wtórnej. Motywacja wtórna (lub nabyta) w interpretacji Freuda. Mechanizmy autonomii funkcjonalnej.	
T7	Interakcja między predyspozycjami motywacyjnymi a afektami jako podstawa motywacji. Prekursorzy teorii hedonistycznych i podnietowych. Hedonistyczna koncepcja motywacji P. Younga. Podnietowa teoria motywacji D.C. McClellanda.	

T8	Emocje a dyspozycje i stany motywacyjne. Emocje a popędy, emocje jako czynniki wyznaczające stany motywacyjne. Uczucia moralne a motywacja.	
T9	Frustracje, konflikty, kryzysy jako stany emocjonalno-motywacyjne. Frustracja a motywacja, konflikty motywacyjne. Kryzysy jako źródło motywacji. Mechanizmy obronne jako motywy.	
T10	Od wartości narzucanych ku wartościom wybieranym. Potrzeby źródłem wartości. Mechanizmy nadawania znaczeń. Spójność wartości jako podstawowy motyw. JA centrum i wyznacznikiem wartości.	
T11	JA - jako źródło i fundament ludzkiej motywacji. Rola JA we wzbudzaniu motywacji. Potrzeba wartości siebie jako motyw. Stany uczuciowe związane z samum sobą jako źródło motywacji.	

VI. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Forma zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU	Metoda weryfikacji –WŁAŚCIWE WYBRAĆ Egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium, projekt, prezentacja, referat, esej inne	Kategoria weryfikowanych efektów uczenia się: wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne WŁAŚCIWE WYBRAĆ
Wykład	Egzamin pisemny, aktywność merytoryczna, aktywność studenta na zajęciach	wiedza
Ćwiczenia	aktywność studenta na zajęciach, analiza tekstu, aktywność merytoryczna, projekt	umiejętności, kompetencje społeczne

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU wskazać właściwe

Zaliczenie wszystkich form zajęć przedmiotu (wykłady, ćwiczenia) na podstawie pozytywnej oceny z projektu, analizy tekstu, a także aktywności merytorycznej studenta.

VII. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

bardzo dobry (5.0) – 91 -100 %
dobry plus (4.5) – 81 -90 %
dobry (4.0) – 71 – 80 %
dostateczny plus (3.5) – 61 – 70 %
dostateczny (3.0) – 51 – 60 %
niedostateczny (2.0) – poniżej 50 %

VIII. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
1.Udział w zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego i studentów dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria) – SUMA godzin – z punktu II	60	40
W tym		
1.1..Udział w zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego i studentów	50	30
1.2..Egzaminy/zaliczenia -liczba godzin	4	4
1.3..Udział w konsultacjach -liczba godzin	6	6

2.– Indywidualna praca własna studenta - liczba godzin – Projekt / esej / studium przypadku / zadanie praktyczne, samodzielne przygotowanie się do zajęć, egzaminów, zaliczeń	90	110
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin i ECTS	150 h = 6 ECTS	150 h = 6 ECTS

IX. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

Gasiul, H. (2007). Teorie emocji i motywacji. Rozważania psychologiczne. Warszawa: Wydawnictwo UKSW.
Doliński, D., Błaszczak, M. (2011). Dynamika emocji. Teoria i praktyka. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
Lewis, J.M. Haviland-Jones (2005). Psychologia emocji. Gdańsk: GWP.
Franken R.E. (2005). Psychologia motywacji. Gdańsk: GWP.
Rheinberg, F (2006). Psychologia motywacji. Kraków: WAM.
Strelau, J., D. Doliński, D. (2008). Psychologia. Podręcznik akademicki. Tom I. Gdańsk: GWP.

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

Łosiak, W (2007). Psychologia emocji. Warszawa: WAiP.
Oatley, K.,Jenkins, J.M. (2003). Zrozumieć emocje. Warszawa: PWN.
Czapiński, J. (2004). Psychologia pozytywna. Nauka o szczęściu, zdrowiu, sile i cnotach człowieka. Nowe tendencje w psychologii. Warszawa: PWN.
Śmieja, M., Orzechowski, J. (2008). Inteligencja emocjonalna: fakty, mity, kontrowersje. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

Inne materiały dydaktyczne: