

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE (MODULE)

Psychologia międzykulturowa

Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	Collegium Humanum Szkoła Główna Menedżerska w Warszawie
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	Psychologia -Jednolite studia magisterskie
Liczba punktów ECTS	3
Język przedmiotu- polski, angielski, inny	polski
Profil kształcenia:	PRAKTYCZNY
Nazwa specjalności:	-
Rodzaj modułu kształcenia: (wskazać właściwe)	Podstawowy / kierunkowy/specjalnościowy /obowiązkowy/ fakultatywny / <u>praktyczny</u>
Rok / Semestr:	2/4
Osoba koordynująca przedmiot:	
Wymagania wstępne (wynikające z następstwa przedmiotów):	Student posiada wiedzę z psychologii procesów poznawczych, emocji i motywacji oraz psychologii społecznej. Umie wykorzystywać swoją wiedzę z różnych dziedzin psychologii.

II. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia/ konwersatorium	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Praktyki	Egzamin / zaliczenie	Konsultacje	Suma godzin	Ogółem ECTS
Studia stacjonarne	20	30						4	6	60	3
Studia niestacjonarne	10	20						4	6	40	3

III. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne -właściwe podkreślić
Wykład/Ćwiczenia	<u>Wykład podający (z prezentacją multimedialną)</u> <u>Wykład problemowy</u> <u>Wykład konwersatoryjny</u> <u>Dyskusja dydaktyczna</u> Ćwiczenia praktyczne pod kierunkiem Ćwiczenia z wykorzystaniem narzędzi informatycznych <u>Metoda przypadków</u> Metoda sytuacyjna Metoda inscenizacji Metoda projektów Gry dydaktyczne (symulacyjne, decyzyjne, psychologiczne) Demonstracja/ pokaz Analiza źródeł Praca w grupie Debata Inne

IV. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KIERUNKU		
Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego symbol
Wiedza w pogłębionym stopniu:		
P_W01	Student posiada pogłębioną wiedzę o człowieku jako twórcy i odbiorcy kultury, różnicach kulturowych i religijnych oraz ich związku z systemami wartości oraz zna praktyczne zastosowanie tej wiedzy	K_W21
Umiejętności:		
P_U01	Student potrafi zastosować umiejętności interpersonalne. Potrafi w stopniu pogłębionym nawiązywać kontakt z osobami w różnych kontekstach społecznych, stosując język dostosowany do rozmówcy zgodnie z praktyką zawodową. Dostosowuje sposób komunikacji w oparciu o kontekst kulturowy rozmówcy.	K_U19
P_U02	Potrafi kierować pracą zespołu międzynarodowego wyznaczając zadania i oceniać ich wykonanie.	K_U23
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Student prezentuje postawę wrażliwości kulturową wynikająca z wiedzy o różnicach w zakresie norm i wartości.	K_K02
P_K02	Student jest gotów do pracy w grupie zróżnicowanej kulturowo zgodnie z praktyką zawodową.	K_K02
V. TREŚCI KSZTAŁCENIA		
Lp.	Wykład:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
W1	Wprowadzenie do problematyki. Omówienie podstawowych pojęć i zagadnień, które będą poruszane na zajęciach.	P_W01
W2	Kultura – definicje i koncepcje zjawiska. Wprowadzenie do koncepcji i źródeł funkcjonowania kultury.	
W3	Wybrane typologie kultur. Omówienie wybranych modeli kultur, m.in. wg Trompenaarsa, Hampdena Turnera, Hofstede, Gestelanda	
W4	Wychowanie w kulturze. Przedstawienie zjawisk wynikających z rozwoju jednostki w kulturze. Wychowanie i socjalizacja	
W5	Upředzenia i dyskryminacja. Stereotypy, upředzenia, ksenofobia, etnocentryzm.	
W6	Adaptacja kulturowa. Zapoznanie z zagadnieniami psychologicznych aspektów adaptacji kulturowej.	
W7	Zaliczenie przedmiotu Egzamin pisemny.	
Lp.	Ćwiczenia	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia

		się
T1	Różnice kulturowe a zachowania społeczne. Dyskusja o procesach atrybucji, spostrzegania społecznego i procesów społecznych.	P_U01 P_U02 P_K01 P_K02

T2	Komunikacja werbalna kontekst kulturowy. Relacje między językiem a procesami poznawczymi. Nawiązanie do koncepcji Saphira-Whofa.
T3	Komunikacja niewerbalna kontekst kulturowy. Odbicie kultury w kinezyce, proksemice i haptyce.
T4	Kultura a postrzeganie. W jaki sposób kultura wpływa na percepcję, poznanie i świadomość jednostki?
T5	Kultura a osobowość Koncepcje osobowości człowieka: kultura versus natura (biologia).
T6	Kultura a zaburzenia psychiczne. Występowanie, rozumienie i diagnozowanie zaburzeń psychicznych w kontekście kulturowym.
T7	Gender - płeć kulturowa. Różnice między płcią biologiczną i kulturową. Koncepcja gender. Stereotypy płciowe.
T8	Wyrażanie emocji. Charakterystyka sposobów wyrażania emocji w zależności od przynależności do określonej kultury.
T9	Akceptowane zachowania. Charakterystyka specyficznych sposobów zachowania w zależności od przynależności do określonej kultury.
T10	Zarządzanie różnorodnością kulturową. Koncepcja diversity w praktyce.

VI. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Forma zajęć, w ramach której weryfikowany jest EU	Metoda weryfikacji – WŁAŚCIWE WYBRAĆ Egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium, projekt, prezentacja, referat, esej inne	Kategoria weryfikowanych efektów uczenia się: wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne WŁAŚCIWE WYBRAĆ
Wykład	Egzamin pisemny/ustny	wiedza
Ćwiczenia	Prezentacja, aktywność studenta na zajęciach, aktywność merytoryczna, projekt, autoprezentacja,	umiejętności, kompetencje społeczne

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU wskazać właściwe

Zaliczenie wszystkich form zajęć przedmiotu (wykłady, ćwiczenia) na podstawie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego/ustnego, projektu a także aktywności merytorycznej

VII. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

bardzo dobry (5.0) – 91 -100 %
dobry plus (4.5) – 81 -90 %
dobry (4.0) – 71 – 80 %
dostateczny plus (3.5) – 61 – 70 %
dostateczny (3.0) – 51 – 60 %
niedostateczny (2.0) – poniżej 50 %

VIII. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
1.Udział w zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego i studentów dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria) – SUMA godzin – z punktu II	60	40
W tym		
1.1..Udział w zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego i studentów	50	30
1.2..Egzaminy/zaliczenia -liczba godzin	4	4
1.3..Udział w konsultacjach -liczba godzin	6	6
2.– Indywidualna praca własna studenta - liczba godzin – Projekt / esej / studium przypadku / zadanie praktyczne, samodzielne przygotowanie się do zajęć, egzaminów, zaliczeń	15	35
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h = 1 ECTS) SUMA godzin i ECTS	75 h = 3 ECTS	75 h = 3 ECTS

IX. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

Matsumoto, D., Juang, D.(2007). Psychologia międzykulturowa. Gdańsk: GWP

Price, W.F., Crapo R.H. (2003). Psychologia w badaniach międzykulturowych. Gdańsk: GWP

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

Błuszkowski, J. (2003). Stereotypy narodowe w świadomości Polaków. Warszawa: Elipsa

MikułowskiPomorski J. (2003),. Komunikacja międzykulturowa. Kraków: Wydawnictwo AE,

Inne materiały dydaktyczne: